SYMPOSIUM ON YABLO'S PARADOX

Introducción

El contenido de la presente discusión de Análisis Filosófico surge a partir de diversas actividades organizadas por mí en SADAF y en la UBA. En primer lugar, Roy Cook dictó en SADAF el seminario de investigación intensivo On Yablo's Paradox durante la última semana de julio de 2011. En el seminario, el profesor Cook presentó el manuscrito aún sin finalizar de su libro The Yablo Paradox: An Essay on Circularity, Oxford, Oxford UP, (en prensa). Extensas y apasionantes discusiones ocurrieron durante esos encuentros sobre circularidad y construcciones infinitarias. Fue en ese tiempo, donde me surgió la idea de editar una discusión sobre las ideas que Cook defiende en ese trabajo. El proyecto era una extensión natural del trabajo que veníamos realizando con mi grupo de investigación en temas vinculados al concepto de verdad, autorreferencia y paradojas. Luego, durante el segundo cuatrimestre de 2011, dicté el seminario La paradoja de Yablo, en el Instituto de Filosofía de la UBA. Algunos de los borradores de los artículos que aparecen en el presente volumen tienen su origen en este curso. Finalmente, invité por segunda vez al profesor Cook al Symposium On Yablo's Paradox realizado en SADAF en julio de 2012. En esta oportunidad, se presentaron las versiones finales de los artículos de Lavinia Picollo, Paula Teijeiro, Federico Pailos, Diego Tajer, Lucas Rosenblatt e Ignacio Ojea que se incluyen a continuación. El encuentro incluyó las inteligentes réplicas del profesor Cook y profundas discusiones sobre los mencionados temas lógicosemánticos.

Quiero agradecer a todos los integrantes del Gaf[log] que participaron activamente en las mencionadas actividades, ya sea en la publicación posterior o en los coloquios y seminarios que le dieron origen. Agradezco al Comité Editorial de *Análisis Filosófico*, en especial a Alberto Moretti, quienes apoyaron desde sus comienzos este proyecto. Finalmente, y de manera especial, quiero expresar mi gratitud al profesor Roy Cook, quien no sólo apoyó e inspiró el proyecto desde sus comienzos, sino que además compartió generosamente sus ideas y las discutió con estimulante pasión.

Eduardo Alejandro Barrio Buenos Aires, 20 de septiembre de 2012